

ESCOLA ALZIRA			5º ANO	A	PORTUGUÊS - CICLO II																			
	Estudante	Acerto Total	H 01	H 02	H 03	H 04	H 05	H 06	H 07	H 08	H 09	H 10	H 11	H 12	H 13	H 14	H 15	H 16	H 17	H 18	H 19	H 20		
1	ALICE DA SILVA DOS SANTOS	82%	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	2 / 2	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
2	ALINE BEATRIZ PERES DE LIMA	41%	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	2 / 2	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1		
3	ANA CLARA MATHIAS DA SILVA	23%	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 2	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
4	ANA JULIA SILVA ALVES	45%	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 2	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1		
5	CARLOS EDUARDO DOS SANTOS VIDAL	27%	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 2	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1		
6	CATARINA SOARES MANTELLI	73%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	2 / 2	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
7	DAVI FRANCISCO FERREIRA SAMPAIO	55%	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 2	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
8	ESTER EMANUELLY MOURA	82%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	2 / 2	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1		
9	EVELLYN CARDILLO DE ALMEIDA	64%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 2	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1		
10	HEITOR DE SOUZA SIMÕES	36%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 2	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1		
11	HELENA VITÓRIA THOMÉ DOS SANTOS	27%	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 2	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1		
12	HELOISA SOARES GIOLO	77%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	2 / 2	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
13	HELOISA VITORIA FERNDANDES SANTOS	73%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 2	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1		
14	JOÃO LUCAS FIOROT	- %																						
15	JOÃO PEDRO SILVEIRA SOUZA	86%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	2 / 2	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
16	LORENZZO DE PAULA PIN	77%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	2 / 2	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1		
17	LUIZ OTAVIO DE ALMEIDA DOS SANTOS	50%	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 2	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1		
18	MARIA CLARA FRAGOSSO	41%	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 2	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1		
19	MARIANA TASSANI SALINA	59%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 2	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
20	MATHEUS BUSNARDO LIVOLIS	45%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	2 / 2	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1		
21	MIGUEL VIEIRA	55%	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	2 / 2	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1		
22	MURILO DO NASCIMENTO FORTUNATO	73%	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	2 / 2	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
23	OTAVIO GONÇALVES PALIN	23%	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 2	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1		
24	VALENTINA EMANUELLY DA CRUZ DAMACENA	64%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 2	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1		
25	YNDIANARA LUHANY SILVA CAETANO	- %																						
26	YSAIAS DOS SANTOS CEZARE	59%	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	2 / 2	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1		
27																								

Descrição das habilidades	
H1	Localizar informações explícitas em textos, recuperadas por meio de paráfrase.
H2	Reconhecer o gênero de um texto do campo da vida pública.
H3	Inferir o sentido de metáforas poéticas em textos do campo artístico literário.
H4	Inferir efeitos de humor em textos que conjugam linguagem verbal e não verbal.
H5	Identificar a opinião de um personagem em uma narrativa ficcional, estando a opinião marcada por um verbo opinativo.

H6	Identificar a finalidade de textos do campo da vida pública (cartazes de conscientização, regras de convivência, estatutos).
H7	Reconhecer relações lógico-discursivas marcadas por advérbios e expressões adverbiais de tempo em textos de diferentes gêneros.
H8	Identificar o referente de pronomes pessoais do caso reto (anafórico) com referente próximo em textos do campo da vida cotidiana e do campo artístico literário.
H9	Localizar informação em textos de nível 2, quando a informação é retomada, no texto, por um processo de referenciação quando o referente está próximo.
H10	Reconhecer o assunto de textos de qualquer campo de atuação quando o assunto é indicado indiretamente pelo título e/ou é tópico do primeiro parágrafo do texto.
H11	Inferir o assunto de textos dos campos de atuação da vida cotidiana, jornalístico midiático ou de estudos e pesquisas pela compreensão global.
H12	Inferir, em textos de nível 2, o sentido de palavras ou expressões não coloquiais, com apoio de pistas co-textuais (sinonímia, antonímia, palavras do mesmo campo semântico e outras sinalizações).
H13	Inferir efeitos de crítica em textos que conjugam linguagem verbal e não verbal.
H14	Reconhecer o conflito gerador do enredo em narrativas ficcionais.
H15	Reconhecer o gênero de textos que circulam nos diferentes campos de atuação.
H16	Identificar a finalidade de textos dos campos de atuação da vida cotidiana, jornalístico midiático ou de estudos e pesquisas pela compreensão global.
H17	Reconhecer o efeito de sentido produzido pela diagramação das letras na página em poemas visuais.
H18	Reconhecer o efeito de sentido do uso de aspas, reticências e parênteses em textos de diferentes gêneros.
H19	Reconhecer relações lógico-discursivas marcadas por conjunções mais usuais em textos de diferentes gêneros.
H20	Identificar o referente de pronomes pessoais do caso reto (anafórico) com referente próximo ou saliente (tópico do texto) ou de substituições lexicais (substantivos por sinônimos) em textos de diferentes gêneros.

