

ESCOLA VILLARINHO			5º ANO		PORTUGUÊS - CICLO II																			
	Estudante	Acerto Total	H 01	H 02	H 03	H 04	H 05	H 06	H 07	H 08	H 09	H 10	H 11	H 12	H 13	H 14	H 15	H 16	H 17	H 18	H 19	H 20		
1	DAVI HENRIQUE MORATO	59%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 2	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
2	EMANUELLE CAMILA MANCUSO	59%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 2	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
3	HELENA CRISTINA FIOROT RIBEIRO	59%	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 2	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1		
4	KAUÊ DE SOUZA VICENTE	86%	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 2	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1		
5	MARIA FERNANDA BATISTA ROBLEDO	68%	0 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1	1 / 1	2 / 2	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	0 / 1	1 / 1	0 / 1	0 / 1	1 / 1		
6	MARIA FERNANDA DE MORAES																							
7	MIGUEL DA SILVA PEREIRA																							
8	MIGUEL DANTAS ROCHA BUCCI																							
9	MURILO FERNANDO BATISTA																							
10	PABLO HENRIQUE PEREIRA																							
11	SOPHIA BATISTA BELO																							
12	STEFANY MONTANARO SANTANA																							
13	TÚLIO VINICIUS COSTA																							
14	YASMIN VITÓRIA COSTA MACEDO																							
15																								
16																								
17																								

Descrição das habilidades	
H1	Localizar informações explícitas em textos, recuperadas por meio de paráfrase.
H2	Reconhecer o gênero de um texto do campo da vida pública.
H3	Inferir o sentido de metáforas poéticas em textos do campo artístico literário.
H4	Inferir efeitos de humor em textos que conjugam linguagem verbal e não verbal.
H5	Identificar a opinião de um personagem em uma narrativa ficcional, estando a opinião marcada por um verbo opinativo.
H6	Identificar a finalidade de textos do campo da vida pública (cartazes de conscientização, regras de convivência, estatutos).
H7	Reconhecer relações lógico-discursivas marcadas por advérbios e expressões adverbiais de tempo em textos de diferentes gêneros.
H8	Identificar o referente de pronomes pessoais do caso reto (anafórico) com referente próximo em textos do campo da vida cotidiana e do campo artístico literário.
H9	Localizar informação em textos de nível 2, quando a informação é retomada, no texto, por um processo de referenciação quando o referente está próximo.
H10	Reconhecer o assunto de textos de qualquer campo de atuação quando o assunto é indicado indiretamente pelo título e/ou é tópico do primeiro parágrafo do texto.
H11	Inferir o assunto de textos dos campos de atuação da vida cotidiana, jornalístico midiático ou de estudos e pesquisas pela compreensão global.
H12	Inferir, em textos de nível 2, o sentido de palavras ou expressões não coloquiais, com apoio de pistas co-textuais (sinonímia, antonímia, palavras do mesmo campo semântico e outras sinalizações).

H13	Inferir efeitos de crítica em textos que conjugam linguagem verbal e não verbal.
H14	Reconhecer o conflito gerador do enredo em narrativas ficcionais.
H15	Reconhecer o gênero de textos que circulam nos diferentes campos de atuação.
H16	Identificar a finalidade de textos dos campos de atuação da vida cotidiana, jornalístico midiático ou de estudos e pesquisas pela compreensão global.
H17	Reconhecer o efeito de sentido produzido pela diagramação das letras na página em poemas visuais.
H18	Reconhecer o efeito de sentido do uso de aspas, reticências e parênteses em textos de diferentes gêneros.
H19	Reconhecer relações lógico-discursivas marcadas por conjunções mais usuais em textos de diferentes gêneros.
H20	Identificar o referente de pronomes pessoais do caso reto (anafórico) com referente próximo ou saliente (tópico do texto) ou de substituições lexicais (substantivos por sinônimos) em textos de diferentes gêneros.

